



המשרד לשירותי דת  
ועדת פטור ממכרז משרדית

בס"ד, כ"ט בכסלו תשע"ה  
21 בדצמבר 2014

**הבהרה**

פרוטוקול ועדת הפטור אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. התקשרות עם הספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד.

**ועדת פטור ממכרז משרדית**  
**פרוטוקול ישיבה מיום 21.12.14**  
מס' 9

**נוכחים:** מר אלחנן גלט, מנכ"ל המשרד  
הגב' סיגלית פוני, חשבת המשרד  
מר ישראל פת, עו"ד, יועץ משפטי  
מר אפרים אנטמן

- יו"ר  
- חברה  
- חבר  
- מרכז הועדה

**תקנה תקציבית:** 04-62-02-13 (מנהלה לזהות יהודית)  
**היקף התקשרות:** עד לסך של 491,350 ₪ (אין חיוב מע"מ כי מדובר בעמותה)  
**תקופת ההתקשרות המבוקשת:** החל ממועד ההתקשרות ולמשך שנה עם אופציה להארכה בת שנה נוספת

**על סדר היום:** מיזם משותף עם עמותת "עלמא מכללה עברית" לצורך הקמה והפעלה של פרויקט "אמנות ויהדות"

**הצגת הנושא:**

בשנים האחרונות אנו עדים לרנסנס של ממש בתחום ההתחדשות היהודית. תופעה זו מתבטאת בין השאר בהשתלבות טבעית של מקורות היהדות ותכנים יהודיים עם עולם האמנות, המוזיקה והתיאטרון. תופעה זו מספקת הזדמנות להפגיש ציבור רחב של נוער וצעירים עם הזהות היהודית באופן שמעשיר את העשייה האמנותית ויחד עם זה ממחיש את היותה של היהדות מרכיב משמעותי בזהות האישית והחברתית שלנו.

אנו רואים חשיבות רבה בחיבור מסוג זה, משום שהוא מאפשר מפגש מעמיק ומשמעותי גם לקבוצות אוכלוסייה שבדרך כלל אינן פוגשות את מקורות היהדות, בדגש על נוער וצעירים. בנוסף, יאפשר המיזם להגיע גם לאמנים בכירים שמעמדם חברתי והשפעתם יכולים לסייע בהטמעת ערכי הזהות היהודית במישור הציבורי.

לשם כך מעוניין המשרד להתקשר עם גוף אשר יקים ויפעיל תכנית שבמרכזה תכנית לימוד עבור אמנים צעירים ובני נוער שיעסקו באופן מעמיק במקורות היהדות, בהתאם למפורט להלן.

**מתווה הפעילות**

התכנית לאמנים תתפרס על פני 2 סמסטרים ותכלול בכל סמסטר: 8 ש"ש (שעות שבועיות) לימודי בית מדרש ועוד 10 ש"ש. במהלך הלימודים יידרשו האמנים ליצור ולהגיש עבודות המבוססות על תהליך הלמידה שעברו. "ממקור למקורות" הם העבודות הנוצרות ע"י האומנים לאורך השנים ומשמשות כחומר חינוכי עבור סדנאות ובתי מדרש שיועברו ע"י הצוות החינוכי לקבוצות תלמידים, מורים ונוער. מקום הלימוד יהיה בעל אוריינטציה של אמנות ויצירה אמנותית, ובתכנית יודגש מקומם של אמנים יוצרים שלהם זיקה מובהקת לעיסוק במקורות היהודיים גם ביצירתם.

תהליך לימודי משמעותי זה, מעניק לאמנים בוגרי התכנית את הכלים להפוך למנחים המובילים את המיזמים לחיזוק הזהות היהודית באמצעות אומנות בבתי הספר. ניסיונם המקצועי באומנויות, יצירתם והשפעתם בשדה התרבות וההכשרה הלימודית האקדמית המעמיקה שעברו - מכינה אתם לקראת המשימה.

במסגרת התכנית ייערכו גם מפגשים של מנחי הקבוצות, במטרה לקיים תהליך מתמשך של פיתוח התכנים הנלמדים.



**המשרד לשירותי דת  
ועדת פטור ממכרז משרדית**

**מיזם משותף עם עמותת "עלמא מכללה עברית"**

על מנת לאתר את הגוף המתאים אשר יוכל להוציא לפועל את הפעילויות – נערכה בדיקה מקיפה של הארגונים והגופים היוזמים והמארגנים פעילות משמעותית בתחום האמנות והיהדות בהיקפים גדולים. לצורך הבדיקה הוגדרו קריטריונים עיקריים לבחינת מידת התאמתם של הארגונים השונים.

עמותת "עלמא מכללה עברית" נמצאה מתאימה באופן מיטבי לצורך התקשרות זו. העמותה הוקמה בשנת 1996 ולאורך השנים פועלת לחידוש ולעידוד השיח ולימוד התרבות העברית בישראל, בדגש על עיסוק בנקודת המפגש בין התרבות הכללית, התרבות היהודית והמצב הישראלי. הלימודים בתכניות השונות של "עלמא" נסובים על שאלת הזהות היהודית כפי שהיא משתקפת מזוויות מבט שונות ומגוונות.

תקופת ההתקשרות עם העמותה תהיה למשך שנה עם אופציה להארכה לתקופה בת שנה נוספת. עלות הפרויקט כולו עומדת על כ-982,700 ₪. המשרד לשירותי דת יישא בסך של פחות מ-50% מהעלות - עד לסך של 491,350 ₪ (אין חיוב מע"מ כי מדובר בעמותה). עמותת "עלמא מכללה עברית" תישא ביתר העלות ממקורותיה העצמאיים.

**"מיזם משותף" להבדיל מ"תמיכה"**

המבחנים לשאלה אם מדובר ב"התקשרות לרכישת שירותים" או ב"תמיכה" מפורטים בהוראת תכ"ס מס' 7.8.5. בהתאם להוראה, קיימים מספר מבחנים בהקשר זה:

א. היוזמה לביצוע הפעילות - האם היוזמה והאינטרס העיקרי בביצוע הפעילות הם של המדינה או של מקבל התשלום – כפי שפורט בהרחבה לעיל, היוזמה והאינטרס העיקרי בביצוע הפעילות הם של המנהלה לזהות יהודית במשרדנו ולא של הארגון המבצע – עמותת "עלמא מכללה עברית".

ב. מידת המעורבות של המדינה בביצוע הפעילות (המבחן העיקרי) - כפי שפורט לעיל, תכנית הפעילויות מגובשת תוך מעורבות פעילה ומלאה של המשרד לשירותי דת באמצעות המנהלה.

ככל שתאושר הוצאתו לפועל של הפרויקט – תוקם ועדת היגוי משותפת למשרד ולעמותת "עלמא מכללה עברית" אשר תגבש את הפעילויות ותפקח על ביצוע הפרויקט.

ג. שיקולים נוספים - למשל: בעלות על תוצרים - במקרה דנן מבחן זה פחות רלוונטי, שכן התוצרים הם בעיקר השתתפות פעילה של האנשים בפעילויות השונות, איתור המרצים ומנחי הסדנאות, הכשרתם והפעלתם.

סיכומו של דבר, בהתאם למבחנים בנושא זה, אנו סבורים כי מדובר בפעילות המתאימה ל"התקשרות לרכישת שירותים - מיזם משותף".

וועדת המכרזים המשרדית בהחלטתה מיום 16.9.14 אישרה את ההתקשרות. בהתאם לתקנה 10א(ב) לתח"ס – נוכח העובדה כי מדובר בהתקשרות בפטור ממכרז אשר שוויה עולה על 150,000 ₪ - הועברה ההחלטה לאישור ועדת הפטור המשרדית.



המשרד לשירותי דת  
ועדת פטור ממכרז משרדית

החלטות:

1. הוועדה מאשרת את התקשרות המשרד (המנהלה לזהות יהודית) עם עמותת "עלמא מכללה עברית" במיזם משותף לצורך הקמתו והפעלתו של פרויקט "אמנות ויהדות", וזאת בהתאם לתקנה 3(30) לתקנות חובת המכרזים.

ההתקשרות היא לתקופה בת שנה החל ממועד חתימת ההסכם עם "עלמא מכללה עברית", עם אופציה להארכת ההתקשרות בשנה נוספת.

המשרד יישא בסכום של עד לסך 491,350 ₪ (אין חיוב מע"מ כי מדובר בעמותה) בפרויקט זה.

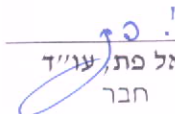
2. בהתאם לתקנה 3(30) ותקנה 3ב לתקנות חובת המכרזים יפרסם המשרד מודעה באתר האינטרנט (מנו"ף) אודות ההתקשרות (לרבות הנימוקים כי מדובר ברכישת שירותים לביצוע "מיזם משותף" ולא ב"תמיכה") לתקופה שלא תפחת מ-14 ימי עבודה, ובהתאם לתקנה 3(30) לתקנות חובת המכרזים.


האישור לביצוע ההתקשרות הינו בכפוף לאי הגשת השגה ע"י גורם כלשהו אודות כוונת המשרד להתקשר, כאמור.

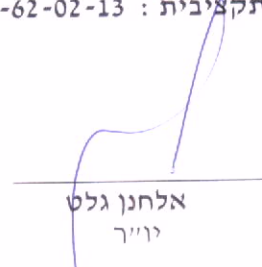
אם תוגש למשרד השגה ו/או הערה של מאן דהו בקשר עם הכוונה להתקשר, כאמור – אזי תועבר הפנייה לבחינת ועדת המכרזים.

3. יובהר כי בהתאם לתקנה 3(30) (ב) לתח"ם – התקשרויות של "עלמא מכללה עברית" עם צדדים נוספים (ככל שהן נובעות מן ההתקשרות עם המשרד) – ייעשו בהליכים תחרותיים ושוויוניים בלבד (ובלבד שההתקשרויות אינן פטורות ממכרז לפי תח"ם).

(תקנה תקציבית : 04-62-02-13)

  
ישראל פת, עו"ד  
חבר

  
סיגלית פוני  
חברה

  
אלחנן גלט  
יו"ר

רשם: אפרים אנטמן, מרכז הועדה